

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **IOSCO, LORENZO, ANTONIO**
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità ITALIANA

Data di nascita 13,06,1985

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **NOVEMBRE 2015 - PRESENTE**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro HONG KONG PHILARMONIC ORCHESTRA SOCIETY LTD
8/F Administration Bldg HK Cultural Centre, 10 Salisbury Rd, Tsim Sha Tsui,
Hong Kong S.A.R.
- Tipo di azienda o settore ORCHESTRA SINFONICA
- Tipo di impiego PROFESSORE D'ORCHESTRA
- Principali mansioni e responsabilità SOLISTA DI CLARINETTO BASSO

- Date (da – a) **SETTEMBRE 2018 - PRESENTE**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro HONG KONG ACADEMY FOR PERFORMING ARTS
1 Gloucester Rd, Wan Chai, Hong Kong S.A.R.
- Tipo di azienda o settore CONSERVATORIO DI MUSICA
- Tipo di impiego PROFESSORE
- Principali mansioni e responsabilità INSEGNANTE DI CLARINETTO

\

- Date (da – a) **SETTEMBRE 2020 - PRESENTE**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro CHINESE UNIVERSITY OF HONG KONG
United Cres, Ma Liu Shui, Hong Kong S.A.R.
- Tipo di azienda o settore UNIVERSITA'
- Tipo di impiego PROFESSORE
- Principali mansioni e responsabilità INSEGNANTE DI CLARINETTO

- Date (da – a) **SETTEMBRE 2009 - OTTOBRE 2015**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro LONDON SYMPHONY ORCHESTRA
Barbican Centre Silk Street London, EC2Y 8DS United Kingdom
- Tipo di azienda o settore ORCHESTRA SINFONICA
- Tipo di impiego PROFESSORE D'ORCHESTRA
- Principali mansioni e responsabilità SOLISTA DI CLARINETTO BASSO

- Date (da – a) **SETTEMBRE 2014 - GIUGNO 2015**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro GUILDHALL SCHOOL OF MUSIC (LONDRA)
Silk St, London EC2Y 8DT, United Kingdom
- Tipo di azienda o settore CONSERVATORIO DI MUSICA
- Tipo di impiego PROFESSORE
- Principali mansioni e responsabilità INSEGNANTE DI CLARINETTO/CLARINETTO BASSO

- Date (da – a) **SETTEMBRE 2012 - GIUGNO 2014**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro ROYAL ACADEMY OF MUSIC (LONDRA)
Marylebone Rd, Marylebone, London NW1 5HT, United Kingdom
- Tipo di azienda o settore CONSERVATORIO DI MUSICA
- Tipo di impiego PROFESSORE
- Principali mansioni e responsabilità INSEGNANTE DI CLARINETTO/ CLARINETTO BASSO

- Date (da – a) **MAGGIO 2007 - AGOSTO 2009**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro ORQUESTA SINFONICA DE MADRID
Calle del Barquillo, 8, 28004 Madrid, Spain
- Tipo di azienda o settore ORCHESTRA SINFONICA
- Tipo di impiego PROFESSORE D'ORCHESTRA
- Principali mansioni e responsabilità SOLISTA DI CLARINETTO BASSO

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Novembre 1999 - Giugno 2005
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione CONSERVATORIO DI MUSICA “L. CHERUBINI” FIRENZE
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio CLARINETTO
- Qualifica conseguita 10/10 dieci decimi
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a) Settembre 1999 - Giugno 2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE “G. FERRARIS” San Giovanni Valdarno (AR)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio INFORMATICA
- Qualifica conseguita 68/100
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della
carriera ma non necessariamente
riconosciute da certificati e diplomi
ufficiali.*

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura ECCELLENTE
- Capacità di scrittura ECCELLENTE
- Capacità di espressione orale ECCELLENTE

SPAGNOLO (CASTELLANO)

- Capacità di lettura ECCELLENTE
- Capacità di scrittura ECCELLENTE
- Capacità di espressione orale ECCELLENTE

FRANCESE

- Capacità di lettura BUONO
- Capacità di scrittura ELEMENTARE
- Capacità di espressione orale BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e
amministrazione di persone,
progetti, bilanci; sul posto di lavoro,
in attività di volontariato (ad es.
cultura e sport), a casa, ecc.*

2016-PRESENTE

CHAIRMAN DEL COMITATO ARTISTICO DELLA HONG KONG PHILARMONIC ORCHESTRA.

QUESTO RUOLO È RAPPRESENTATIVO DEI PROFESSORI D'ORCHESTRA. OGNI MESE HO UNA RIUNIONE CON IL MANAGEMENT DELL'ORCHESTRA PER DISCUTERE DELLA PARTE ARTISTICA E PROGRAMMAZIONE DELLA STAGIONE.

2016-PRESENTE

FONDATORE, DIRETTORE ARTISTICO E MUSICALE DELL'ENSEMBLE UBERTINI

L'ENSEMBLE UBERTINI È UNA COMPAGINE ORCHESTRALE DA CAMERA NATA NEL 2016 DA UN'IDEA DI LORENZO A. IOSCO CON MUSICISTI OSPITI PROVENIENTI DA EUROPA, REGNO UNITO E ASIA.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature
specifiche, macchinari, ecc.*

ESSENDO DIPLOMATO IN INFORMATICA, HO UNA CONOSCENZA AVANZATA DI SOFTWARE E HARDWARE.

IN QUESTO ULTIMO ANNO, PER VIA DELLA PANDEMIA HO ACQUISITO NUOVE CONOSCENZE PER QUANTO RIGUARDA LO STREAMING E CREAZIONE DI VIDEO AUDIO MUSICALI

SOFTWARE USATI: FINAL CUT PRO, LOGIC PRO, PIXELMATOR PRO, ZOOM, STREAMYARD.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

PATENTE DI GUIDA B